

مقدمة بحث تخرج أدبي

تميز الأدب العربي عن الأدب العالمي بسعته واستيعابه للكثير من الثقافات التي جعلت منه منفتحًا على العالم، قابلاً للانتشار بأنواعه التي صارت مؤخرًا تنقسم إلى الأدب الشعري والأدب النثري؛ ويتضمن الأخير الأدب الروائي والمسرحي والقصصي والخواطر والمقالات وغير ذلك. وعلى الرغم من تراجع اللغة العربية المحكية على ألسن الناس والمستخدمة في الكتابة أن إقبال الناس على تعلم الأدب العربي وتأصيله ما زال مستمرًا.