**شعر عن المولد النبوي الشريف يصلح للإذاعة المدرسية**

تناول الشعراء ذكرى ميلاد رسول الله بأجمل الأشعار والكتابات، كما تغنّوا بسيرته مدحًا وتعظيمًا، لتأتي تلك الأشعار بجماليتها التالية:

قال الشاعر ابن جابر الأندلسي في قصيدته:

فِي كُلِّ فَاتِحَةٍ لِّلْقَولِ مُعْتَبَرَةْ حَقَّ الثَّنَاءُ عَلَى الْمَبْعُوثِ بِالْبَقَـرَةْ فِي آلِ عِمْرَانَ قِدْماً شَاعَ مَبْعَثُهُ رِجَالُهُمْ وِالنِّسَاءُ اسْتَوضَحُوا خَبَرَهْ قَدَّ مَدَّ لِلنَّاسِ مِنْ نُّعْمَاهُ مَائِدَةً عَمَّتْ فَلَيسَتْ عَلَى الْأَنْعَامِ مُقْتَصِـرَهْ عْرَافُ مَولَاهُ مَا حَلَّ الرَّجَاءُ بِهَا إِلَّا وَأَنْفَالُ ذَاكَ الْجُودِ مُبْتَدِرَهْ بِهِ تَعَلَّقَ إِذْ نَادَى بِتَوبَتِهِ فِي الْبَحْرِ يُونُسُ وَالظَّلْمَاءُ مُعْتَكِرَهْ هُودٌ وَّيُوسُفُ كَمْ خَوفٍ بِهِ أَمِنَا وَلَنْ يُرَوِّعَ صَوتُ الرَّعْدِ مَنْ ذَكَرَهْ

قال الشاعر أحمد شوقي في قصيدته:

ولد الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء الروح والملأ الملائك حوله للدين والدنيا به بشراء والعرش يزهو والحظيرة تزدهي والمنتهى والسدرة العصماء وحديقة الفرقان ضاحكة الربا بالترجمان شذية غناء والوحي يقطر سلسلا من سلسل واللوح والقلم الرفيع رواء نظمت أسامي الرسل فهي صحيفة في اللوح واسم محمد طغراء اسم الجلالة في بديع حروفه

**أجمل ابيات الشعر عن المولد النبوي الشريف للإذاعة المدرسية**

كان للشعراء طريقتهم الإبداع في مديح رسول الله صلى اله عليه وسلم، حيث نسجوا بحروفهم أجمل المقطوعات الشعرية التي جاءت تزامنًا مع المولد النبوي الشريف، والذي يزيدنا تعلقًا وحبًا بسيرته، وتأتي أبيات الشعر بالطريقة الجميلة التالية:

قال أحد الشعراء:

مُحَمَّدٌ أَشْرَفُ الأعْرَابِ والعَجَمِ مُحَمَّدٌ خَيْرٌ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٌ باسِطُ المَعْرُوفِ جَامِعَةً مُحَمَّدٌ صاحِبُ الإِحْسانِ والكَرَمِ مُحَمَّدٌ تاجُ رُسْلٍ اللهِ قاطِبَةً مُحَمَّدٌ صادِقُ الأٌقْوَالِ والكَلِمِ مُحَمَّدٌ ثابِتُ المِيثاقِ حافِظُهُ مُحَمَّدٌ طيِّبُ الأخْلاقِ والشِّيَمِ مُحَمَّدٌ خُبِيَتْ بالنُّورِ طِينَتُهُ مُحَمَّدٌ لَمْ يَزَلْ نُوراً مِنَ القِدَمِ مُحَمَّدٌ حاكِمٌ بالعَدْلِ ذُو شَرَفٍ مُحَمَّدٌ مَعْدِنُ الإنْعامِ وَالحِكَمِ مُحَمَّدٌ خَيْرُ خَلْقِ اللهِ مِنْ مُضَرٍ مُحَمَّدٌ خَيْرُ رُسْلِ اللهِ كُلِّهِمِ

قال شاعر آخر في إحدى قصائده:

أغَرُّ عَلَيْهِ لِلنُّبُوَّةِ خَاتَمٌ مِنَ اللَّهِ مَشْهُودٌ يَلُوحُ ويُشْهَدُ وضمَّ الإلهُ اسمَ النبيّ إلى اسمهِ إذا قَالَ في الخَمْسِ المُؤذِّنُ أشْهَدُ وشقّ لهُ منِ اسمهِ ليجلهُ فذو العرشِ محمودٌ وهذا محمدُ نَبيٌّ أتَانَا بَعْدَ يَأسٍ وَفَتْرَة ٍ منَ الرسلِ والأوثانِ في الأرضِ تعبدُ فَأمْسَى سِرَاجاً مُسْتَنيراً وَهَادِياً يَلُوحُ كما لاحَ الصّقِيلُ المُهَنَّدُ

**قصيدة عن المولد النبوي الشريف للإذاعة المدرسية**

للشعر لغته الخاصة في تجسيد الأحداث وسردها، كما وأنّه من أكثر الأمور تأثيرًا في الفرد، فتعود القصائد الشعرية التي جاءت وصفًا لسيرة رسول الله صلّى الله عليه وسلم تعود علينا بالشوق لرؤيته، وبزيادة المحبة لسيرته العطرة، ومن أجمل القصائد، قصيدة للشافعي حيث يقول فيها:

من مثلكم لرسول الله ينتسب…ليت الملوك لها من جدكم نسب. ما للسلاطين أحساب بجانبكم…هذا هو الشرف المعروف والحسب. أصلٌ هو الجوهر المكنون ما لعبت…به الأكفّ ولا حاقت به الريب. خير النبيين لم يذكر على شفةٍ.. إلا وصلّت عليه العجم والعرب. خير النبيين لم تحصر فضائله…مهما تصدت لها الأسفار والكتب. خير النبيين لم يقرن به أحدٌ…وهكذا الشمس لم تقرَن بها الشهب. واهتزت الأرض إجلالاً لمولده.. شبيهةً بعروس هزّها الطرب. الماء فاض زلالاً من أصابعه.. أروى الجيوش وجوف الجيش يلتهب. والظبي أقبل بالشكوى يخاطبه…والصخر قد صار منه الماء ينسكب

**قصائد مولد النبي مكتوبة**

تحمل هذه القصائد مشاعر المحبة والشوق لرسول الله صلّى الله عليه وسلم ونعرض أجملها وفق التالي:

قصيدة بطيبة رسم للرسول ومعهد

هي إحدى قصائد حسان بن ثابت، الذي مدح فيها رسول الله قائلًا:

بَطَيبَةَ رَسمٌ لِلرَسولِ وَمَعهَدُ مُنيرٌ وَقَد تَعفو الرُسومُ وَتَهمَدُ وَلا تَمتَحي الآياتُ مِن دارِ حُرمَةٍ بِها مِنبَرُ الهادي الَذي كانَ يَصعَدُ وَواضِحُ آثارٍ وَباقي مَعالِمٍ وَرَبعٌ لَهُ فيهِ مُصَلّى وَمَسجِدُ بِها حُجُراتٌ كانَ يَنزِلُ وَسطَها مِنَ اللَهِ نورٌ يُستَضاءُ وَيوقَدُ مَعارِفُ لَم تُطمَس عَلى العَهدِ آيُها أَتاها البِلى فَالآيُ مِنها تُجَدَّدُ عَرِفتُ بِها رَسمَ الرَسولِ وَعَهدَهُ وَقَبرًا بِها واراهُ في التُربِ مُلحِدُ ظَلَلتُ بِها أَبكي الرَسولِ فَأَسعَدَت عُيونٌ وَمِثلاها مِنَ الجِنِّ تُسعَدُ يُذَكِّرنَ آلاءَ الرَسولِ وَما أَرى لَها مُحصِيًا نَفسي فَنَفسي تَبَلَّدُ مُفَجَّعَةً قَد شَفَّها فَقدُ أَحمَدٍ

**قصيدة مدح النبي أمان الخائف الوجل**

تعود القصيدة للشاعر البوصيري، حيث يقول فيها:

الرئيسية / شعر مديح و رثاء / أجمل قصيدة في مدح الرسول أجمل قصيدة في مدح الرسول تمت الكتابة بواسطة: شذى محمد سليم السخارنة آخر تحديث: ٠٤:٢٢ ، ٢١ مارس ٢٠١٩ محتويات ١ مدح النبي أمان الخائف الوجل ٢ إن الذي بعث النبي محمد ٣ ولد الهدى فالكائنات ضياء ٤ يا آل بيت رسول الله حبكم ٥ وأحسن منك لم تر قط عيني ٦ بمدح المصطفى تحيا القلوب ٧ كيف ترقى رقيك الأنبياء ٨ لأحمد في الذكر وصف عظيم ذات صلة قصائد في مدح الرسول صلى الله علية وسلم قصائد المتنبي في مدح الرسول مدح النبي أمان الخائف الوجل للشاعر البوصيري: مَدْحُ النَّبيِّ أُمانُ الخائفِ الوجِلِ فامْدَحْهُ مَرْتَجِلاً أَوْ غيرَ مُرْتَجِلِ وَلا تُشَبِّبْ بأَوْطَانٍ وَلا دِمَنٍ ولا تُعَرِّجْ عَلَى رَبْعٍ ولا طَلَلِ وصِفْ جَمالَ حَبيبِ اللهِ مُنْفَرِدَاً بِوَصْفِهِ فَهْوَ خَيْرُ الوصْفِ وَالغَزَلِ ريْحانَتاه على زَهْرِ الرُّبا رَيْحانَتاهُ مِنَ الزَّهْراءِ فاطِمَةٍ خَيرِ النِّسَاءِ وَمِنْ صِنْوِ الإِمامِ علي إذا امْتَدَحْتُ نَسِيباً مِنْ سُلاَلَتِهِ فهْوَ النَّسِيبُ لِمَدْحِي سَيِّد الرُّسُلِ مُحَمَّدٌ أَفْضَل الرُّسْل الَّذي شَهِدَتْ بِفَضْلِهِ أَنبياءُ الأَعْصُرِ الأُوَلِ

**شعر جميل عن المولد النبوي الشريف**

نعرض مزيدًا من الأبيات الشعرية، التي جاءت مدحًا لسيرة رسول اللهصلّى الله عليه وسلم والتي نعرضها كالتالي:

قال حسان بن ثابت في قصيدته:

وَأَحسَنُ مِنكَ لَم تَرَ قَطُّ عَيني وَأَجمَلُ مِنكَ لَم تَلِدِ النِساءُ خُلِقتَ مُبَرَّءً مِن كُلِّ عَيبٍ كَأَنك قد خُلقت كما تشاء

قال الشعر جرير في إحدى قصائده:

إِنَّ الَّذي بَعَثَ النَبِيَّ مُحَمَّداً جَعَلَ الخِلافَةَ في الإِمامِ العادِلِ وَلَقَد نَفَعتَ بِما مَنَعتَ تَحَرُّجاً مَكسَ العُشورِ عَلى جُسورِ الساحِلِ قَد نالَ عَدلُكَ مَن أَقامَ بِأَرضِنا فَإِلَيكَ حاجَةُ كُلِّ وَفدٍ راحِلِ إِنّي لَآمُلُ مِنكَ خَيراً عاجِلاً وَالنَفسُ مولَعَةٌ بِحُبِّ العاجِلِ وَاللَهُ أَنزَلَ في الكِتابِ فَريضَةً لِاِبنِ السَبيلِ وَلِلفَقيرِ العائِلِ

**شعر في مدح الرسول قصير**

يقول الشاعر النواصيري في قصيدته بمدح المصطفى تحيا القلوب:

بِمَدْحِ المصطفى تَحيا القلوبُ وَتُغْتَفَرُ الخطايا وَالذُّنوبُ وَأَرْجُو أن أعِيشَ به سعيداً وَأَلقاهُ وَليس عَلَيَّ حُوبُ نبيٌّ كامل الأوصافِ تَمَّتْ محاسِنُه فقيل له الحبيبُ يُفَرِّجُ ذِكْرُهُ الكُرُباتِ عنا إذا نَزَلَتْ بساحَتِنا الكُروبُ مدائحُه تَزيدُ القَلْبَ شَوْقاً إليه كأنها حَلْيٌ وَطيبُ وَأَذْكُرُهُ وَلَيْلُ الخَطْبِ داجٍ عَلَيَّ فَتَنْجَلِي عني الخُطوب